

DÉPOSER UNE CANDIDATURE À UN DISPOSITIF NATIONAL OU ACADÉMIQUE

ALLER SUR ADAGE

1. Se rendre sur ARENA (tout en bas du site académique, parmi les carrés bleus de la rubrique « Service accueil », cliquer sur « Extranet », puis s'identifier ; logiquement, votre identifiant est la première lettre de votre prénom suivie immédiatement de votre nom de famille, sur le modèle pnom ; votre code est votre NUMEN, sauf si vous l'avez déjà modifié).
2. Cliquer à gauche sur l'onglet « Scolarité » (1^{er} ou 2nd degré).
3. Sous « Application dédiée aux parcours éducatifs », cliquer sur « ADAGE ».

ATTENTION ! Vous ne pouvez déposer une candidature à un dispositif que si vous avez le statut de « Rédacteur de projet ». Pour le demander si vous n'avez que le statut de « Lecteur académique », référez-vous au tutoriel « Demander un profil ADAGE ».

Vous pouvez vérifier votre statut actuel en haut à droite quand vous êtes sur ADAGE :

The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo and several menu items: 'Etablissement', 'Projets EAC', 'pass Culture', 'Aide', and 'Mon compte'. On the right side of the navigation bar, the user's name 'AURELIEN DUPOUEY-DELEZAY' and their role 'RÉDACTEUR DE PROJET - LGT YOUNOUSSE BAMANA - MAMOUZOU' are displayed. Below the navigation bar, the main content area features the ADAGE logo and the text 'Bienvenue dans l'application ADAGE' followed by 'Application D édiée A la Généralisation de l' E ducation artistique e t c ulturelle'. A link to 'Consulter les documents de prise en main de la nouvelle version d'ADAGE sur la page d'aide' is provided. A green button labeled 'Je renseigne mes projets' is visible. Below this, a section titled 'Appels à projets en cours' displays a list of projects. Each project entry includes the acronym (e.g., ACA, NAT), the year (2023-2024), the project name, and a 'Je participe' button. A red arrow points to the user's role 'RÉDACTEUR DE PROJET' in the top right corner.

DÉPOSER UNE CANDIDATURE

1. Sur la page d'accueil, dans la liste « Appels à projets », trouver la campagne à laquelle vous souhaitez candidater et cliquer sur « Je participe ».

This screenshot is similar to the previous one, showing the ADAGE application interface. The user's profile and navigation bar are the same. In this view, a red box highlights the project entry 'Si on lisait à voix haute (La Grande Librairie)'. A red arrow points to the 'Je participe' button for this project. The rest of the interface, including the navigation bar and the list of other projects, remains visible.

2. Vous arrivez directement sur la page permettant de déposer une candidature. **Attention à bien lire les consignes spécifiques à chaque candidature !** C'est indispensable pour bien remplir les différents champs du dossier.

ADAGE Etablissement Projets EAC pass Culture Aide Mon compte

AURELIEN DUPOUEY-DELEZAY
RÉDACTEUR DE PROJET - E.E.AU BOBOGA ELEVENTIERE - HANAKOUZOU
DÉCONNEXION

Le projet

Ouvert du 11 avril au 10 mai 2023

Assurez-vous que votre IEN enregistre son avis avant le 17 mai pour valider votre candidature.

Sont éligibles les écoles implantées sur des territoires prioritaires (territoires ruraux, ZRR, quartiers de la politique de la ville et Outre-mer) qui n'ont jamais bénéficié du programme "Création en cours" et qui n'accueillent pas d'artistes en résidence en 2023-24.

La candidature de l'école est assortie d'engagements dont la mise à disposition d'un espace à l'école, ou à proximité, permet à l'artiste de créer et favorise un travail immersif. Également, l'aide à l'installation de l'artiste dans le territoire d'implantation (hébergement, rencontres avec les acteurs et professionnels du territoire, etc.) est essentiel au bon déroulé du projet.

Création en cours est réservée aux élèves de CM1 et CM2 : 1 ou 2 classes pour un maximum de 30 élèves au total. Les professeurs postulent volontairement et les candidatures sont étudiées par les DAAC en concertation avec les DRAC.

Consignes :

- dans "Titre du projet" merci d'inscrire Création en cours
- dans "Description" merci de motiver votre participation, le nombre d'écoles étant limité à 111 sur la France.
- dans le menu déroulant des "Domaines artistiques et culturels", merci de sélectionner Architecture. La commission modifiera le domaine lorsqu'un artiste vous sera attribué puisque vous vous engagez à accueillir un artiste en résidence quel que soit son domaine artistique.

Documents d'accompagnement

Dispositif : Création en cours

Création en cours est un programme national commun aux ministères chargés de l'Éducation nationale et de la Culture, permettant à des jeunes artistes de développer un projet de recherche et de création originale avec des élèves scolarisés dans des écoles rurales ou éloignées de ressources culturelles.

Titre du projet : *

Description : *

Domaines artistiques et culturels : *

Partenaires :

Autres partenaires :

3. Commencez par remplir la partie « Le projet » ; **pensez à bien enregistrer cette étape.**

ADAGE Etablissement Projets EAC pass Culture Aide Mon compte

AURELIEN DUPOUEY-DELEZAY
RÉDACTEUR DE PROJET - E.E.AU BOBOGA ELEVENTIERE - HANAKOUZOU
DÉCONNEXION

Création en cours est réservée aux élèves de CM1 et CM2 : 1 ou 2 classes pour un maximum de 30 élèves au total. Les professeurs postulent volontairement et les candidatures sont étudiées par les DAAC en concertation avec les DRAC.

Consignes :

- dans "Titre du projet" merci d'inscrire Création en cours
- dans "Description" merci de motiver votre participation, le nombre d'écoles étant limité à 111 sur la France.
- dans le menu déroulant des "Domaines artistiques et culturels", merci de sélectionner Architecture. La commission modifiera le domaine lorsqu'un artiste vous sera attribué puisque vous vous engagez à accueillir un artiste en résidence quel que soit son domaine artistique.

Documents d'accompagnement

Dispositif : Création en cours

Création en cours est un programme national commun aux ministères chargés de l'Éducation nationale et de la Culture, permettant à des jeunes artistes de développer un projet de recherche et de création originale avec des élèves scolarisés dans des écoles rurales ou éloignées de ressources culturelles.

Titre du projet : *

Description : *

Domaines artistiques et culturels : *

Partenaires :

Autres partenaires :

Articulation avec un projet 2nd degré :

Etablissements 1er degré associés :

4. Renseignez ensuite tous les champs nécessaires. **Le champ « Les participants » doit toujours être rempli :**

- Dans « Professeur coordonnateur du projet », sélectionnez **votre nom** (taper les premières lettres dans le champ).
- Dans « Classes prévisionnelles », sélectionnez la ou les classes que vous souhaitez inscrire. **Au besoin, créez-les en cliquant sur « Créer une classe ».**

Parfois, il faut également remplir le champ « Informations complémentaires ».

Pensez à bien enregistrer chaque étape.

ADAGE Etablissement Projets EAC pass Culture Aide Mon compte

AURELIEN DUPOUEY-DELEZAY
RÉDACTEUR DE PROJET - E.E.AU BOBOGA ELEVENTIERE - HANAKOUZOU
DÉCONNEXION

Domaines artistiques et culturels :

- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

Partenaires :

Articulation avec un projet 1er degré : NON

Les participants

Documents d'accompagnement

Professeur coordonnateur du projet : *

Classes engagées : *

Intervenants : NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants : Certifications complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / certifications ainsi que l'année associée.

Informations complémentaires

Documents d'accompagnement

NON RENSEIGNÉ

Les actions pass Culture

Documents d'accompagnement